

第33回山梨県管打楽器ソロコンテスト

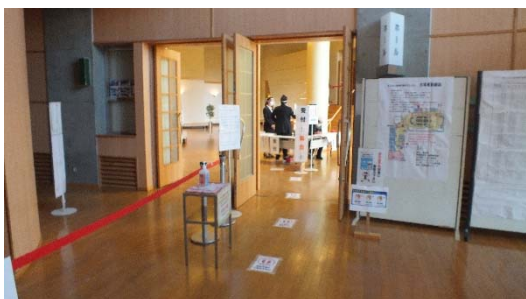
参考資料

大会へ初めて参加、会場が初めてという方がいらっしゃいましたら参考にして頂ければ幸いです。

① 会館入り口



② 受付 ④ 集合



③ 1階打楽器練習室



④ 2階管楽器練習室



④ 集合確認の後、楽屋口へ移動



※この扉の有効幅は80センチです
鍵盤楽器は分解するか、外を回して下さい。



⑤ リハーサル室



⑥ ステージ上手 (入場)



ここで譜面台の高さ調整、ピアノ響板の開閉確認
出演者タグの回収を行います。
伴奏者も含めて手指消毒に御協力下さい。
※譜面台の運搬は係が行います。

⑦ ステージ下手 (退場)



係員が業務のため常駐しています。
機材があるため気を付けて退場して下さい。
鍵盤は上手退場です。

⑧ 客席



一部の客席は運営管理席として
着席することが出来ません。

以 上